

Αξιοποιώντας συλλογές βιβλιοθηκών και αρχείων σε εκπαιδευτικές-πολιτιστικές εφαρμογές

Διονύσης Γιαννίμπας

*Υπεύθυνος Σχεδιασμού και Ανάπτυξης –
Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείο*

Ημερίδα 21/1/2019:

«Βιβλιοθήκη ΤΕΕ: Όψεις του 20ου αιώνα
μέσα από τις διαφημίσεις στα περιοδικά του ΤΕΕ»



Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείο



Αξιοποιώντας ...

- Η δημιουργία αξίας περνά μέσα από τη χρήση ...
- Η χρήση προϋποθέτει πρόσβαση

... συλλογές βιβλιοθηκών & αρχείων

■ «ειδικές» συλλογές ...

... πέρα από το «ειδικό» κοινό

> προσεγγίζοντας το ευρύ κοινό

[προσεγγίζοντας το ευρύ κοινό]

- από τις συλλογές
στα **δευτερογενή προϊόντα / υπηρεσίες**
- ... επιμελημένο περιεχόμενο
- ... σημεία σύνδεσης - εισόδου

... εκπαιδευτικές-πολιτιστικές εφαρμογές

■ **γιατί ... / για ποιον ;**

> για όλους !

(... ποιος, πώς ...)

[πλαίσιο χρήσης]

■ εκπαίδευση - πολιτισμός

- άτυπη μάθηση
- δημιουργική ενασχόληση

... βασίζεται στην εσωτερική κινητοποίηση και την ελεύθερη επιλογή

Η μάθηση είναι ένα «χαοτικό» δίκτυο που πατάει στη «σύνδεση» για να επεξεργαστεί και να μετασχηματίσει και να κάνει νέα σύνδεση, χωρίς τίποτε να μένει ίδιο και τίποτε να είναι εντελώς καινούργιο

Πρόσβαση

- Η χρήση προϋποθέτει **πρόσβαση**
 - (... ειδικές ανάγκες)
 - (... μεταδεδομένα)
 - ... **ό,τι διευκολύνει τη σύνδεση / διάδραση**

επιδοχές (affordances)

- Τα χαρακτηριστικά ενός περιβάλλοντος που καθορίζουν αν και τί είδους δυνατότητα παρέχεται για διάδραση
 - ορατότητα (visibility)
ευχρηστία (usability)
 - Ζητούμενο:
οι συνθήκες που αφενός ενισχύουν τη διαθεσιμότητα και τη δυνατότητα αξιοποίησης των πόρων και αφετέρου «κάνουν τη σύνδεση» με το ενδιαφέρον του (δυνητικού) χρήστη

επιδοχών συνέχεια

- Δομικά χαρακτηριστικά ως προς τον χώρο, τον χρόνο, τη θεματική και την τροπικότητα
 - ποικιλότητα, ευελιξία, κατανομή, εσωτερική διασύνδεση, εξωτερική διασύνδεση.
- Κοινωνικά χαρακτηριστικά, που αναφέρονται σε συνθήκες που ευνοούν: την ανάπτυξη κοινωνικών σχέσεων, τη συλλογική/συνεργατική μάθηση, τη συναισθηματική ασφάλεια, την ανάληψη του ελέγχου από τον χρήστη.

Γνωρίζοντας τον χρήστη

- ... ακολουθούμε το ταξίδι τους ...
 - πρόσωπα (personas)
 - για τον προσδιορισμό των χαρακτηριστικών του κοινού-στόχου
 - σενάρια
 - για τον προσδιορισμό των καταστάσεων του κοινού-στόχου
- επιλέγουμε πώς θα «κάνουμε τη σύνδεση»
 - ... με «όπλο» την αφήγηση

Ποιος κάνει τη δουλειά ;

- Συνεργασίες για τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη δευτερογενών προϊόντων / υπηρεσιών
 - [μετα]περιεχόμενο από τους χρήστες (user-generated)
 - κοινότητες χρηστών

(... συλλογές, λευκώματα, διαδρομές ...)

[συναοψίζοντασ ...]

■ Διευκολύνουμε την πρόσβαση ...

... κατανοούμε τον χρήστη

... δημιουργούμε τις ευκαιρίες

... υποστηρίζουμε την ανάπτυξη κοινότητας